

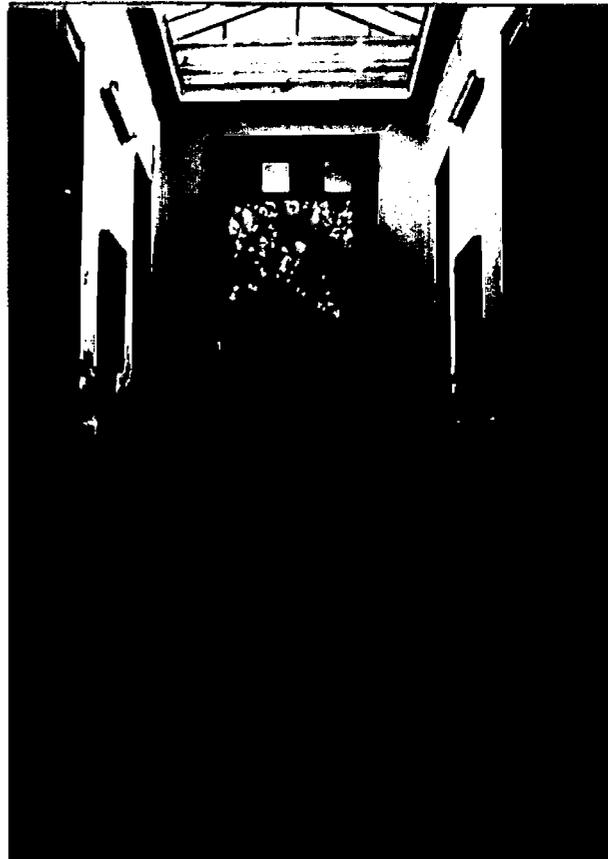


Prof. Ana María Tapia Adler  
El Centro de Estudios Judaicos  
Cuaderno Judaico n° 23, páginas 153 - 198



*"Haz que tu estudio de la  
Torá sea permanente,  
habla poco y haz mucho,  
y recibe a toda persona  
con semblante animado".*

*(Pirké Avot).*



## 1. El Centro

El Centro de Estudios Judaicos de la Universidad de Chile fue creado, legalmente, por el Decreto del Ministerio de Educación N° 6733 de fecha 17 de agosto de 1968, y, al igual que otros Centros<sup>1</sup> creados por el mismo Decreto, estaba adscrito a la entonces Facultad de Filosofía y Educación.

Su precursor directo fue el Ciclo de Cursos de Lengua y Cultura Hebrea que funcionó en dicha Facultad desde abril del año 1965. A principios de 1967, le fue perfilándose como entidad semi-independiente hasta su constitución como Unidad de Académica.

En sus ya treinta y un años de existencia, El centro ha tenido sólo dos Directores, los Profesores Dr. Bernardo Berdichevsky Schers y Dr. Günter Böhm Grumpeter, ambos gestores de la creación de un Centro de Estudios Judaicos en la Universidad de Chile.

En su gestión ellos contaron con el amplio apoyo no sólo de las autoridades universitarias, sino también de la Embajada de la República de Israel en Chile, el Instituto de Relaciones Humanas del Comité Judío Americano -con sede en Buenos Aires-, La Comisión de Educación Hebrea de Chile (Vaad Hajinuj), la Comunidad Israelita Ashkenazi «Kehilah» de Santiago y la Memorial Foundation for Jewish Culture, con sede en Nueva York.

La Embajada de Israel en Chile financió la adquisición del material bibliográfico básico, en lengua hebrea, y miembros de esa delegación diplomática colaboraron -y aún lo hacen-, de acuerdo con sus formaciones académicas, en la dictación de cursos y actividades de extensión.

La Memorial Foundation for Jewish Culture otorgó un «grant» por US\$50.000 (cincuenta mil dólares) para el buen funcionamiento inicial del Centro. El aporte de la Memorial Foundation fue motivo de un Convenio que firmaron don Mark Uveeler, por la citada Institución, y el Rector Don Edgardo Boeninger, por la Universidad de Chile.

La Comunidad Israelita Ashkenazi «Kehilah» proporcionó el local y fue así como el Centro contó, desde sus inicios con un lugar que puede decirse «propio», ubicado en calle Avda. Miguel Claro 182. Este local fue entregado oficialmente, en comodato indefinido, el 14 de diciembre de 1967, según consta en la copia del Acuerdo suscrito entre el Decano de ese entonces, Prof. Hernán Ramírez Necochea y el Señor Gil Sinay Sestopal, Presidente de la Comunidad Israelita, ocasión en la que se realizó un solemne Acto Académico.

<sup>1</sup> Por el mismo decreto fueron creados los Centros de Estudios Arabes, Centro de Estudios Neohelénicos y Bizantinos y de Estudios Eslavos

En su sede de Avda. Miguel Claro, el Centro cuenta con una Biblioteca especializada sobre temas judaicos; una sala de conferencias, con capacidad para albergar a 50 personas; una sala de lectura; oficinas para el Director, la secretaria y los académicos.

Desde la formalización de su creación, el Centro comenzó a operar en tres niveles: Docencia, Investigación y Extensión.

En el año 1981 se iniciaron las conversaciones con la Universidad de Tel Aviv tendientes también a la firma de un Convenio. Este fue firmado en 1982, cuando el entonces Rector de la Universidad de Chile, Brigadier General don Alejandro Medina Lois, viajó a Israel para participar en la inauguración de un bosque plantado en homenaje a don Andrés Bello.

Con la firma de ese Convenio, el 24 de febrero de 1982, la Universidad de Tel Aviv destacaba y reconocía la importancia de los Estudios Judaicos en las Universidades Latinoamericanas, sector en el que este Centro ha sido pionero.

## 2. Docencia

A lo largo de su existencia, el Centro de Estudios Judaicos tuvo alumnos propios que recibieron los Grados de Licenciado y Bachiller.

La Licenciatura en Filosofía con mención en Lengua y Cultura Hebrea fue aprobada por D.U. N° 11370 del 3.XII.68 y los Planes de Estudio para la misma se aprobaron el 21.IV.76, mediante el D.U. N° 00113.

Hubo dos bachilleratos, el de Filosofía con mención en Lengua y Cultura Hebrea (D.U. N° 004516 del 26.X.76) y el de Cultura Hebrea (D.U. N° 00424 del 18.I.77).

Los Programas, tanto los de Licenciatura como los de Bachillerato, cubrían un amplio espectro en materias tales como: Historia Judía (bíblica, postbíblica, medieval, moderna y contemporánea), Biblia, Talmud, Historia del Judaísmo Latinoamericano, Lengua Hebrea, Arqueología (bíblica y del Medio Oriente), Arte Judío, Sociología del Moderno Estado de Israel, Pensamiento Judío, Literatura Yiddish y Literatura Israelí, entre otras.

En 1981, por reordenamiento legal que prohibía a los Centros de Estudios impartir docencia de Pre-grado, se suprimió el ingreso de alumnos y, por invitación de las autoridades de la Facultad, se presentaron proyectos destinados tanto a regularizar la situación de los egresados como a readecuar la docencia según las nuevas disposiciones.

Todos los proyectos enviados fueron acompañados de su correspondiente Reglamento, Plan de Estudios por semestre y creditaje, Fundamentación y estudio sobre su factibilidad.

Los Centros de la Facultad de Filosofía y Humanidades se convierten, así, en Centros de investigación y difusión de las respectivas culturas que representan. Nuestro Centro, además, ofrece docencia de prestación de servicios en pre y post-grado, en los diferentes Departamentos de la Facultad de Filosofía y Humanidades.

Sólo por citar un ejemplo, tomaremos el año, 1997, en el que se han dictado asignaturas obligatorias y electivas para las carreras de Pre y Post grado e iniciado un Diploma en Ciencias de la Religión y Cursos de lengua hebrea.

### 2.1. Pregrado

Historia Universal I (obligatorio) Curso compartido : Prof. Beatriz Meli y Prof. Jaime Moreno Garrido, 1 semestre (Depto. de Historia).

Curso Hebro Bíblico (1 semestre) Prof. Jaime Moreno Garrido

Judaísmo, ¿Religión y cultura? (electivo) Prof. Ana María Tapia Adler, 1 semestre.

Historia de los Orígenes del Cristianismo (electivo) Prof. Jaime Moreno Garrido, 1 semestre.

Historia judía moderna y contemporánea (electivo) Prof. Ana María Tapia Adler, 1 semestre

### 2.2. Post-Grado

Jesús en las fuentes y en el cine (Seminario electivo). Curso compartido: Prof. Eugenia Horvitz (Depto. Historia) y Prof. Jaime Moreno.

### 2.3. Seminarios de Tesis

El discurso historiográfico israelita en el Antiguo Testamento  
Director de Tesis: Prof. Jaime Moreno G.

Narrativa Judeo-norteamericana. Seminario de Grado, interdisciplinario. Participan como docentes los Prof. Rodolfo Rojo, especialista en literatura norteamericana; Corina Rosenfeld, del área de Teoría Literaria -ambos académicos del Depto. de Literatura; Ana María Tapia, en el área de Judaísmo e Historia Judía, del Centro de Estudios Judaicos. 15 alumnos

Es importante destacar que constantemente acuden alumnos de otras carreras a solicitar la ayuda de nuestros académicos para sus trabajos de tesis.

### 2.4. Diploma en Ciencias de la Religión con menciones en Judaísmo, Cristianismo e Islam.

La finalidad de este Diploma es estimular e iniciar en la investigación de

las Ciencias de la Religión y potenciar el conocimiento de las religiones monoteístas más influyentes en la cultura occidental.

El Diploma pretende entregar al alumno conocimientos básicos sobre teoría de la religión, origen, desarrollo y estructura del Judaísmo, Cristianismo e Islam; además, capacitarlo en la interpretación de los fenómenos religiosos y en la comprensión de las relaciones entre las tres religiones.

El Plan de Estudios contempla, en el primer semestre, los siguientes cursos:

- 1 curso sobre Teoría de la Religión.
- 1 curso sobre Judaísmo (origen, evolución y estructura).
- 1 curso sobre Cristianismo (origen, evolución y estructura).
- 1 curso sobre Islam (origen, evolución y estructura).

En el segundo semestre se implementan las menciones, a través de tres seminarios específicos y un seminario común, de integración.

En cada seminario específico, el interés está centrado en la interpretación de los fenómenos religiosos en tanto elemento configurador de los procesos culturales:

- 1 Seminario sobre Judaísmo.
- 1 Seminario sobre Cristianismo.
- 1 Seminario sobre Islam.
- 1 Seminario común de interrelación de las tres religiones.

El coordinador general del Diploma es el Prof. Jaime Moreno Garrido quien, al mismo tiempo coordina la mención en Cristianismo. Participan también el Prof. Eugenio Chahuán, coordinador de la mención en Islam, y la Prof. Ana María Tapia, que coordina la mención Judaísmo.

Junto con los profesores ya mencionados, colaboraron como académicos invitados los profesores Sra. Anita Escribar (Depto. de Filosofía), Sr. Eduardo Thomas (Depto. de Literatura) y Sr. Mario Matus (Centro de Estudios Judaicos).

Para el Seminario común sobre las tres Religiones fueron sido invitados a participar, el Rabino Efrain Rosenzweig, y un Iman Avdalado con el tema 'Antropología y Sexualidad'.

### 3. Investigación

Nuestros docentes trabajan en las áreas de investigación desarrolladas tradicionalmente en el Centro. Los resultados de las investigaciones concluidas se encuentran

en publicaciones del Centro y de la Facultad, así como en publicaciones de otras universidades del país y del extranjero.

Las grandes líneas de investigación que se desarrollan en el Centro son: **Judaísmo Latinoamericano, Arte Judío, Estudios del Medio Oriente (Arte, Literatura, Historia, Arqueología, Lengua), Biblia, Judaísmo español y Ciencias de la Religión.**

Los Proyectos específicos en cada área:

a) Judaísmo Latinoamericano:

a.1. Prof. Günter Böhm

Los Judíos en Chile Colonial

Emigración judía a Chile en el siglo XIX.

Los Sefardíes en América del Sur y del Caribe durante los siglos XVII y XVIII.

a.2. Aydte. Sr. Mario Matus

Historia Económica. En esta área trabaja en El empresariado judío en Chile y Los judíos en la economía.

Además, en calidad de asistente, ayudó en la recopilación de datos solicitados por el Prof. Böhm para dos de sus investigaciones, referentes a la presencia de judíos en Chile y a los indocumentados lazos de B. O'Higgins con judíos en su permanencia en Londres.

b) Area de Judaísmo español

Aydte. Sra. Katia Lizana.

Area de Literatura hispano-hebrea, sefardita y afines. En este momento se encuentra realizando una investigación sobre Ibn Gbirol, «Entre la fe y la razón. Un estudio crítico a la obra Corona Real».

c) Medio Oriente

c.1. Prof. Jaime Moreno

Literatura del Medio Oriente Antiguo (énfasis en Literatura Bíblica)

c.2. Aydte. Sr. Benjamin Toro

Está estudiando cuestiones de método y revisando su tesis de Licenciatura para ser editada.

c.3. Prof. Ana María Tapia Adler

Historia de la Cultura Judía (énfasis en el aspecto religioso) y lo femenino en la cultura.

#### 4. Trabajo Interdisciplinario

Mención especial en este ítem merecen los grupos de trabajo que venimos organizando desde 1983. Por la dedicación de sus integrantes, éstos han pasado a constituirse en verdaderos grupos de investigación, perfeccionamiento y extensión interdisciplinarias.

En los Seminarios participan profesores de distintos departamentos de la Facultad, de otras facultades de la Universidad de Chile y de otras universidades nacionales.

##### 4.1. Algunos seminarios interdisciplinarios:

El Seminario de «Derecho Antiguo», surgió en base a las Jornadas del mismo nombre realizadas entre el 17 y 19 de diciembre de 1984. Este Seminario estuvo vigente entre 1984 y 1986.

Las Jornadas de «Lectura e interpretación de textos bíblicos». Su finalidad era enfocar, desde un punto de vista interdisciplinario, la lectura de los textos bíblicos escogidos. Las Jornadas se efectuaron entre abril de 1985 y abril de 1987.

El Seminario interdisciplinario sobre «El Mito», realizado entre 1989-1990. Concluyó con las Primeras Jornadas Interdisciplinarias sobre «el Mito», efectuadas entre el 18 y 20 de octubre de 1990. Producto del trabajo desarrollado durante los dos años fueron, además, las publicaciones del Cuaderno Judaicos N°19 y la Revista Chilena de Humanidades N° 11 (1990).

El Seminario Interdisciplinario «Lo femenino y la cultura a través del tiempo», realizado entre 1991 y 1992.

El Seminario Interdisciplinario sobre «Religión y Cultura» funciona desde 1993, y a partir de 1994 fue elevado -por la Facultad de Filosofía y Humanidades- a la categoría de Seminario Permanente.

El objetivo primordial de este tipo de actividades es crear grupos de reflexión y estudio interdisciplinario que reúna a profesores de los distintos departamentos y facultades de la Universidad de Chile y de otras universidades.

Se debe mencionar, también, la participación de los académicos Sr. Jaime Moreno G. y Srta. Ana María Tapia A. en el grupo de investigación denominado Bioética y Religión, grupo que pertenece al Centro de Estudios Interdisciplinarios en Bioética

(CIEB), formado recientemente. Este Centro está adscrito a la Vicerrectoría de Asuntos Académicos y tiene un apoyo parcial de la Fundación Ford.

## 5. Publicaciones

Los resultados de las investigaciones, así como también de algunas actividades de extensión de nuestros académicos, son publicadas a través de los canales propios que posee en Centro de Estudios Judaicos<sup>2</sup>. Ellos son:

- a) Revista Judaica Ibero-Americana, autorizada por D.U. N°00777 del 13 de diciembre de 1977; se han editado 5 volúmenes.
- b) la serie Cuadernos Judaicos, autorizada por D.U. N° 00133 del 14 de mayo de 1980; se han editado 20 números.
- c) la serie Materiales de Estudios. En esta última se editaban, generalmente, apuntes de clases y documentos necesarios para las diferentes cátedras que se dictaban en el Centro en la época en que se impartía docencia propia. En la actualidad, y eventualmente, se editan apuntes para las cátedras de prestación de servicios que se ofrece a la Escuela de Humanidades.
- d) Publicaciones especiales.  
En este rubro se insertan los trabajos originados por las Jornadas Interdisciplinarias y otras publicaciones de nuestros académicos.
- e) Otras publicaciones  
Nuestros docentes colaboran en otros canales de difusión, tanto universitarios como comunitarios, a nivel nacional e internacional.

### Publicaciones nacionales

- a) la Revista Chilena de Humanidades (de la Facultad de Filosofía y Humanidades)
- b) la Revista Teología y Vida (de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Católica)
- c) Organos de la Comunidad Judía (Diarios «Mundo Judío», «El Vocero», «La Palabra Israelita»)
- d) «Revista Zéjel»

<sup>2</sup> Se adjunta listado de las publicaciones realizadas por nuestro Centro de Estudios.

## Publicaciones Internacionales

Son dados a conocer también algunos de los trabajos de investigación de nuestros académicos especialmente los del profesor Günter Böhm.

### 6. Extensión y Comunicación

En las tareas de Extensión y Comunicación, el Centro ha considerado, desde siempre, todas las formas comunicacionales, y las actividades han estado dirigidas principal, aunque no exclusivamente, al público en general.

El objetivo es compartir tanto con la comunidad nacional como con la colectividad judía de Chile logros y experiencias surgidos del estudio de las redes culturales que forman parte de la historia de la cultura de la humanidad y que constituyen disciplinas cultivadas con ahínco en Facultades de nuestra Universidad y, especialmente, en nuestro Centro de Estudios.

En este difundir y querer compartir lo que hacemos, hemos trabajado con otras entidades del medio nacional, y de la Comunidad Judía de Chile, y hemos contado con la colaboración de algunas Embajadas acreditadas en nuestro país.

Entre las instituciones nacionales con las que hemos desarrollado actividades culturales, se cuentan:

- el Centro de Estudios Culturales Oriente-Occidente,
- el Instituto Chileno de Cultura Hispánica,
- el Instituto Chileno-Israelí de Cultura,
- el Instituto Chileno-Alemán de Cultura,
- el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura,
- el Instituto Cultural de Providencia,
- el Instituto Cultural de Las Condes
- el Instituto Cultural del Banco del Estado,
- la Asociación de Mujeres de Acción Católica y
- la Comunidad Teológica Evangélica.

Entre los organismos de la Comunidad Judía de Chile con los que el Centro ha realizado labores de extensión académica, podemos nombrar:

- la Comunidad Israelita de Santiago,
- la Comunidad Israelita Sefardí de Chile,
- la Comunidad Israelita de Viña del Mar,
- el Instituto Hebreo de Santiago,
- el Instituto Hebreo de Viña del Mar,

- la Federación WIZO de Chile,
- la División Femenina del Keren Hayesod,
- la B'nai Berith Internacional,
- Estadio Israelita Maccabi, entidad con la que existe el citado convenio firmado en 1987
- Centro de Profesionales Judíos Martín Buber<sup>3</sup>.
- el Instituto Ben Gurión de la División Dor Hemshej de la Organización Sionista Mundial.

Entre las Embajadas con las que hemos inter-actuado podemos mencionar la Embajada de Israel, la Embajada de Alemania y la Embajada de España.

En el ámbito universitario, hemos trabajado con profesores de diferentes Facultades, Departamentos e Institutos de la Universidad de Chile, de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad de Santiago, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Universidad Católica de Valparaíso, Universidad de Mar, Universidad Tecnológica Metropolitana y Universidad Adventista de Chillán.

## 7. Biblioteca Judaica

El fondo bibliográfico básico en hebreo, inglés y castellano, se ha formado con donaciones de la Embajada de Israel y del Comité Judío Americano, además de otras, provenientes de instituciones y particulares, se ha empleado, igualmente, a este respecto, un rudimentario sistema de canje.

A partir de 1991, la Facultad ha destinado una módica suma mensual para la compra de material bibliográfico, tanto en librerías nacionales como extranjeras.

La Biblioteca del Centro atiende, diariamente, un número considerable de personas que acuden a indagar acerca de los más variados temas relacionados con judaísmo y el pueblo judío.

Podemos decir que es la biblioteca especializada más completa que, sobre el tema, existe en el país. Además, su servicio es no selectivo y gratuito.

<sup>3</sup> Es importante destacar que, anualmente, la Comunidad Judía de Chile otorga el premio Martín Buber un reconocimiento a la labor de educación y extensión de la cultura judía, así como también el estrechamiento de vínculos entre Chile e Israel. En nuestro Centro de Estudios se han hecho acreedores a este premio los académicos Günter Böhm, Benziön Nachman (ZL), Jaime Moreno y Ana María Tapia.

## 8. Actividades de extensión vespertina (Para público en general y la Comunidad Judía en particular)

1. Cursos de Idioma:
  - a) Hebreo Bíblico, 2º nivel
  - b) Hebreo Moderno, 1º nivel

### 2. Instituto Ben Gurión de Chile

En el Centro de Estudios Judaicos funcionó hasta fines del año 1997 el Instituto Ben Gurión, entidad educativa sionista perteneciente a la División Dor Hahemshej de la Organización Sionista Mundial. En el se realizan cursos sobre diversos tópicos, laboratorios de identidad, etc.

## 9. El Centro de Estudios Judaicos y sus proyecciones en el ámbito nacional

Al reflexionar sobre el quehacer del Centro y la entrega de sus miembros al trabajo académico, se tiene la certeza de que cada vez se abren nuevas posibilidades a un cauce académico creativo y más amplio.

Cuando se observa que ha sido posible sembrar en miembros de generaciones más jóvenes una semilla que fructifica y les permite avanzar; cuando se puede calibrar el contacto con colegas, alumnos y público en general, el Centro y quienes lo componen sienten que se enriquecen mutuamente, y comprenden que lo que hacen es universidad para compartir, para dialogar.

No en vano ha sido que, a partir de la realización de algunos Seminarios y Jornadas de Estudios, que han surgido dos instituciones importantes: El Instituto de Estudios Sefardíes y el Centro de Estudios Culturales Oriente-Occidente.

El actual Instituto de Estudios Sefardíes tiene su precursor en el Seminario Permanente de Estudios Sefardíes que se creó en mayo de 1967. Este Seminario surgió por iniciativa y bajo la dirección de don Jorge Zúñiga Rodríguez. Estaba dedicado exclusivamente a tratar aspectos relacionados con la cultura judeo-española, temática que, a su vez, contemplaban algunas de las asignaturas impartidas por el Centro para la obtención de los grados de Licenciado y Bachiller.

El Seminario Permanente de Estudios Sefardíes fue el primero en su género en América Latina y realizó una extensa actividad en Extensión y Docencia, como asimismo en la formación de Monitores en Cultura Sefardí. Actualmente forma parte de Los Estudios Sefaradíes en Chile.

El Centro de Estudios Culturales Oriente-Occidente es fruto de las Jornadas de Oriente y Occidente que el Centro realizó entre el 29 de junio y el 1 de julio de 1983.

El Centro de Estudios Culturales Oriente-Occidente está destinado al estudio de las culturas orientales y de las relaciones entre Oriente y Occidente, desde una perspectiva interdisciplinaria. Cuenta con personería jurídica desde hace años y realiza una labor de extensión apreciada por diferentes embajadas y entidades culturales.

## 10. Integrantes del Centro de Estudios Judaicos

### a) Planta Académica Actual

|                                          |                                                                                                                  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Director                                 | Prof. Günter Böhm Grunpeter                                                                                      |
| Subdirectora                             | Prof. Ana María Tapia Adler                                                                                      |
| Coordinador Extensión<br>e Investigación | Prof. Jaime Moreno Garrido                                                                                       |
| Docentes                                 | Aydt. Sra. Rosa Gottlieb Rapaport<br>Aydt. Sra. Katia Lizana<br>Aydt. Sr. Mario Matus<br>Aydt. Sr. Benjamin Toro |

### b) Planta Profesional

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| Bibliotecaria | Sra. María Angélica Díaz |
|---------------|--------------------------|

### c) Planta Administrativa

|            |                                 |
|------------|---------------------------------|
| Secretaria | Srta. Marcela Castañeda Aguirre |
| Auxiliar   | Sr. Victor Quintanilla Ureta    |

## 11. Listado de Publicaciones

### SERIE JUDAICA IBERO-AMERICANA

#### JUDAICA IBERO-AMERICANA N° 1

Prof. Günter Böhm, 1973, 104pp.

- Prólogo.
- **LOS JUDÍOS EN LA OBRA DE REMBRANDT.**
- La llegada de los judíos a Amsterdam
- Desarrollo de la Comunidad Judía en Amsterdam.
- Conflictos religiosos internos de la Comunidad Judía de Amsterdam.
- El pintor Rembrandt llega a Amsterdam.
- La obra pictórica de Rembrandt.
- Rembrandt retrata a los Judíos.
- Artistas Judíos en tiempo de Rembrandt.
- Mujeres judías vistas por Rembrandt.
- Vecinos y amigos judíos.
- Menashe Ben Israel.
- La «Piedra Gloriosa».
- Rembrandt observa las costumbres religiosas judías.
- El Ave Fénix.
- Bibliografía.

#### JUDAICA IBERO-AMERICANA N° 3

Prof. Günter Böhm, 1978, 68pp.

- Prólogo.
- **ARTISTAS JUDÍOS EN CHILE EN EL SIGLO XIX:**  
Diario de viaje de Miska Hauser: violinista judío quien recorrió Chile y Perú en el año 1854.
- **EDWARD EDWARDS. PRIMER CONSUL DE HAMBURGO EN CURAÇAO.**

#### JUDAICA IBERO-AMERICANA N°3

Prof. Günter Böhm, 1979, 101pp.

#### **MANUEL DE LIMA, FUNDADOR DE LA MASONERIA CHILENA**

- Prólogo.
- Los judíos de Curaçao, antecedentes históricos.
- Antecedentes familiares: La familia de Lima.
- Antecedentes familiares: La familia de Sola.

- Los primeros años.
- De Lima, Herbstaedt y Cia.
- Los años en Valparaíso.
- Las primeras Logías MASONICAS en Chile.
- El venerable maestro Manuel de Lima.
- Los años en San Felipe.
- Noticias de la familia.
- Las últimas actividades MASONICAS.
- Índice.

#### JUDAICA IBERO-AMERICANA IV - V

Prof. Günter Böhm, 1983 - 1984, 441 pp.

#### EL BACHILLER FRANCISCO MALDONADO DE SILVA 1592 - 1639.

##### I. Los primeros estudios biográficos históricos sobre Francisco Maldonado de Silva.

- Francisco Maldonado de Silva: antecedentes familiares, Diego Núñez de Silva: el padre.
- Diego de Silva: el hijo.
- Francisco Maldonado de Silva: su niñez y su juventud.
- Sus años como médico en Santiago.
- Su biblioteca científica y literaria.
- Su casamiento y sus relaciones sociales.
- Maldonado de Silva confiesa su judaísmo.
- Su breve residencia en Concepción.
- Su aprehensión en Concepción y su traslado a Lima.
- Su traslado a las cárceles del Santo Oficio.
- Las primeras audiencias en el Tribunal del Santo Oficio.
- Las conferencias y disputas de los calificadores.
- Las cartas a la Sinagoga de Roma.
- En las cárceles secretas de la Inquisición.
- Doña Isabel de Otáñez reclama su dote en Lima.
- El Auto de Fe del 23 de enero de 1639.
- Consecuencias del Gran Auto de Fe, efectuado en Lima.
- Bibliografía.
- Índice de ilustraciones.

##### II. Apéndice documental

- Proceso contra: I. Diego Núñez de Silva; II. Diego de Silva.
- Expediente seguido contra el cirujano Francisco Maldonado de Silva.

- Relación para el Consejo Supremo de la Santa y General Inquisición de la causa del Bachiller Francisco Maldonado de Silva, por otro nombre Heli Naçareo, indigno del Dios de Hisrrael, relajado y quemado vivo en el Auto de la Fee que celebro este Santo Officio en 23 de Henº de 1639 años.
- Cuadernillo escrito por Francisco Maldonado de Silva en su prisión. Lima, 22 de noviembre, 1638.
- Primera carta de Francisco Maldonado de Silva «A la Sinagoga de los hermanos judíos que están en Roma». Texto original escrito en latín.
- Traducción de la primera carta.
- Segunda carta de Francisco Maldonado de Silva «A la Sinagoga de los hermanos judíos que están en Roma». Texto original escrito en latín.
- Traducción de la segunda carta.
- Carta de los inquisidores Juan de Mañozca, Andrés Joan Gaitan y Don Antonio de Castro y del Castillo. Lima, 24 de mayo de 1635.
- Carta de los inquisidores de Lima (sin firma). Lima, 13 de mayo de 1636.
- Carta del inquisidor don León de Alcayaga Lartaun. Lima, 15 de mayo de 1636.
- Carta de el Conde de Chinchon, el doctor Galdos de Valencia, el Licenciado don Blas de Torres, el doctor don Gabriel de Sanabria, Licenciado Cristóbal Cacho de Santillana, Licenciado Luis Henriquez, doctor don Martín de Arriola, doctor don Andrés de Billela. Lima, 18 de mayo de 1636.
- Carta de los inquisidores Juan de Mañozca, Andres Juan Gaytan, Antonio de Castro y del Castillo. Lima, 18 de mayo de 1636
- Carta del inquisidor Antonio de Castro y del Castillo. Lima, 8 de junio de 1641.
- Auto de la Fe celebrado en Lima a 23 de enero de 1639. Al Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición de los Reynos del Perú, Chile, Paraguay, y Tucuman. Por el Licenciado don Fernando Montesinos, Presbitero. Natural de Ossuna. En Madrid, En la imprenta del Reyno, Año de 1640
- Indice de nombres

### JUDAICA IBERO-AMERICANA VI

Prof. Günter Böhm, 1985, 183pp.

#### JUDIOS EN EL PERU DURANTE EL SIGLO XIX

- Prólogo
- Indice de ilustraciones
- Abreviaturas
- El Período Colonial
- Los primeros testimonios
- Comienza la inmigración judía a Perú
- Judíos en el Club Alemán «Germania»

- Prosigue la inmigración de judíos al Perú
- El Cementerio Británico
- La «Sociedad de Beneficencia Israelita»
- El Cementerio Israelita de Baquijano
- Colocación de la primera piedra del Cementerio Israelita
- Los años de crisis
- Los Registros comunitarios
- Se organiza la vida religiosa comunitaria
- Las copias de cartas despachadas entre 1883 y 1900
- Inmigración judía a la Amazonia Peruana
- Renace la «Sociedad de Beneficencia Israelita»
- Índice biográfico de judíos en el Perú durante el siglo XIX
- Judíos enterrados en el Cementerio Británico
- Cementerio Israelita, Baquijano. Libro de Defunciones: 1875-1917
- Asistentes a las fiestas religiosas de Rosh Hashana y Yom Kippur, 1887-1897
- Placa Recordatoria. Cementerio Israelita, 1875

### SERIE DE CUADERNOS JUDAICOS:

(Contiene trabajos de investigación y/o extensión, realizados por los profesores del Centro)

### CUADERNOS JUDAICOS:

#### Nº 1- APUNTES PARA UNA SOCIOLOGÍA DEL PUEBLO JUDÍO

Prof. Bernardo Berdichevsky. 1970, 73pp.

Prólogo.

Introducción.

- I. Situación de los Judíos en el Proceso Económico.
  - a) En el proceso de producción
  - b) Evolución económica del pueblo judío.
  
- II. Demografía del Pueblo Judío.
  - a) Evolución de la población.
  - b) Las migraciones.
  
- III. Los Judíos en cuanto grupo religión, racial y en relación a su origen.
  - a) Como grupo religioso.
  - b) En relación al origen.
  - c) Los judíos en cuanto a sus caracteres raciales.
  - d) Los judíos como grupo nacional.

- IV. Estructura socio política del pueblo judío.
- a) Formación de las clases sociales.
    1. El Campesino judío.
    2. La burguesía judía (media y alta).
    3. La intelectualidad.
    4. La pequeña burguesía.
    5. El proletariado judío.
  
  - b) Concepción política del problema judío y su relación con la clase obrera.
    1. El grupo social judío.
    2. Los judíos y las luchas nacionales.

Bibliografías Consultadas.

V. Apéndice.

VI. Índice.

Nº 2 APUNTES PARA UNA HISTORIA DE LOS JUDIOS EN CHILE

Prof. Günter Böhm, 1971, 39pp.

Prólogo.

Judíos en Chile.

El proceso de Francisco Maldonado de Silva.

Bibliografía.

Nº 3 EN TORNO A LA HISTORIA JUDÍA EN LA ANTIGÜEDAD.

Prof. Bernardo Berdichevsky. 1972, 77pp.

Prólogo.

I. La evolución social del pueblo judío

1. Introducción.
2. Formación del Pueblo y la Nación Judía.
3. Comienzos de la Diáspora. Epoca esclavista.
4. Los judíos en el Feudalismo.

II. Consideraciones sobre historia judía

III. Notas y citas en torno a la cuestión judía y la historia del pueblo judío.

1. Esquemas Generales para estudiar la cuestión judía
  - 1.1 Esquema A.
  - 1.2 Esquema B.

- 1.3 Esquema C.
- 1.4 Esquema D.
  - a) Llegada de los hebreos a Palestina.
  - b) Ideología religiosa.
  - c) Característica económica de los judíos en Palestina.
  - d) La Dispersión Judía.
- 1.5 Esquema E.
  - a) Llegada y establecimiento de los hebreos en Palestina.
- 1.6 Esquema F.
  
- 2. Citas y Comentarios.
  - 2.1 Sobre Nación.
  - 2.2 El Imperio Romano.
    - a) Modo de Producción Esclavista.
    - b) Esclavitud.
  - 2.3 El Antiguo Oriente.
  
- IV. Los judíos en la antigüedad
  - 1. Introducción.
  - 2. Origen y Establecimiento de los hebreos.
  - 3. Fueron los judíos un Pueblo de Comerciantes en la Antigüedad Palestina.
  - 4. Cuándo y cómo surgió la dispersión judía.
  - 5. Formaron los judíos una nación en la Antigüedad.
  - 6. Notas Bibliográficas.
  
- V. La monarquía israelita en la antigüedad
  - 1. Introducción.
    - 1.1 Esquema general.
    - 1.2 Fuentes.
  - 2. El Estado Israelita.
    - 2.1 Antecedentes.
    - 2.2 Situación Internacional.
    - 2.3 La situación de Cana'an y de las tribus hebreas.
  - 3. Saúl, David y Salomón. La Monarquía Israelita.
    - 3.1 Saúl.
    - 3.2 David.
    - 3.3 Salomón.
    - 3.4 Características del Estado Israelita.
  - 4. División de la Monarquía. Israel y Judá.
    - 4.1 Causas de la división.
    - 4.2 Consecuencias.
  - 5. Cuadro Cronológicos.
    - 5.1 Lista de Reyes de Israel y de Judá.

- 5.2 Desde el Cisma hasta mediados del siglo VIII A.C.  
5.3 Desde mediados del siglo VIII hasta mediados del siglo VI a.C.

VI. Bibliografía Consultada.  
Bibliografía Citada.

VII. Índice.

Nº 4 LITERATURA BÍBLICA

Samuel Rotblat/Oscar Pereira. 1974, 74pp.

Presentación e Índice General.

Introducción General.

Prof. Oscar Pereira

- I.- Literatura de la Biblia..  
Prof. Shmuel Rotblat  
El Pentateuco.  
Libro de Josué.  
El libro de los Jueces.  
Libros Samuel A - B.  
El Libro de los Reyes.  
Los Ultimos Profetas.  
Salmos.  
La Literatura de la Sabiduría.  
El Libro de Proverbios.  
El Libro de Job.  
Libro de Daniel.  
El Libro de Nehemias.  
Crónicas.  
Cantar de los Cantares.  
Génesis.

Nº 5 - ISRAEL, SOCIEDAD Y CULTURA

Prof. Benjamin Orón. 1974, 287pp.

Presentación

Introducción.

Primera parte:

Principales etapas del desarrollo institucional de la sociedad Pre-estatal, Yishuv.

Segunda parte:

Características específicas de las principales corrientes de inmigración.

Tercera parte:

El Mandato- El Marco Organizacional e Institucional: 3ª y 4ª Aliyah.

Cuarta parte:

La 5ª aliyah, intensificación de las tensiones internas.

Quinta parte:

El establecimiento del Estado.

Sexta parte:

Traducción de artículos extractados de «Integration and development in Israel» e «Israeli Society».

Indice de Cuadros Estadísticos.

Indice general.

## Nº 6 - DIEZ AÑOS DE VIDA ACADÉMICA

Prof. Ana María Tapia Adler. 1978. 84pp.

### Presentación.

#### I. Historia de la creación del Centro

- Orígenes.
- Un Centro de Estudios Judaicos en la Universidad de Chile.

#### II. Areas de desenvolvimiento - Docencia

- Planes de estudios:
- Plan de Estudios conducentes al Grado de Licenciatura en Filosofía con mención en Lengua y Cultura Hebrea.
- Programas de Cátedras vigentes:
- Generalización sobre Objetivos, Metodología, Evaluación y Bibliografía.
- Asignaturas correspondientes al Area de Humanidades.
- Asignaturas correspondientes al Area de Ciencias Sociales.
- Cuerpo de Profesores.
- Seminarios dictados.

#### III. Extensión y comunicación

- Conferencias y/o Charlas.
- Ciclos de Conferencias y/o Charlas.

- Cursos de Extensión.
- Foros.
- Actos Académicos.
- Exposiciones.
- Celebración de Festividades Judías.
- Recitales.

#### IV. Investigaciones y publicaciones

- Investigaciones.
- Publicaciones:
- Serie Difusión.
- Serie Cuadernos Judaicos.
- Boletín Judaica Ibero/americana.
- Suplementos del Cuaderno Judaico N°6
- 15 años de vida Académica (1982-48pp.).
- 18 años de vida Académica (1985-40pp.).
- 23 años de vida Académica (1967-1990- 59pp.).

#### N° 7 SOBRE LOS DOCUMENTOS DE QUMRAM. 1979, 163pp.

Srtas. Galia Andreu , Gloria Mora, Viviana Cañas, Rusella Ramenzoni e Ivonne Troncoso.

##### Primera parte:

##### I. Análisis histórico de la Comunidad de Qumram.

- Ambientación Histórica de la Comunidad de Qumram.
- Relaciones entre la Comunidad de Qumram y la primitiva comunidad cristiana.

##### Segunda parte

##### II. La vida de la Comunidad de Qumram.

##### Tercera parte

##### III. El Peshet: Un tipo de Literatura Qumranita.

Balance final.

Notas.

Bibliografía.

Indice.

## Nº 8 - ESTUDIOS HELENO-SEMÍTICOS.

Prof. Jaime Moreno G. y Sra. Riola Senociaín. 1982, 91pp.

### Presentación

La Comunidad cultural en la Edad de Bronce.

#### I. Historia Minoico-Micénica

1. Introducción.
  - 1.1 Las fuentes.
  - 1.2 Los resultados.
2. La cultura minoica.
3. La cultura micénica.
4. La escritura lineal.
  - 4.1 Orígenes de la escritura egea.
  - 4.2 La escritura lineal B.
  - 4.3 Lo que dicen las tablillas.

#### II. Una cuestión abierta: ¿Una cultura común en la Edad del Bronce?

1. La Situación internacional.
  - 1.1 Egipto.
  - 1.2 Hatti.
  - 1.3 Ugarit.
  - 1.4 Resúmen.
2. Indicadores del intercambio cultural.
  - 2.1. Indicadores lingüísticos.
  - 2.2 Sistemas de Escritura.
  - 2.3 Indicadores arqueológicos.
  - 2.4 Indicadores tradicionales.

#### Bibliografía Selecta.

#### III. Héroes Homéricos y Héroes Bíblicos.

1. El Tema.
2. El Método.
3. David y Aquiles: Fundamentos de esta elección.

#### IV. Las semejanzas.

1. El lenguaje.
2. Situaciones.
  - a) El dolor.
  - b) Sacrificios.
  - c) El combate singular.

- d) Defensa del cadáver.
- e) Incineración del cadáver.
- f) Peste y devolución del botín.

- V. Las diferencias.
1. Cualidades del héroe.
  2. La lucha del héroe.
  3. El héroe y su destino.
  4. El héroe y su Dios.

Conclusiones.

Nº 9 LA RELIGIÓN Y LAS RELIGIONES.

Varios Autores, 1982, 128pp.

La Religión (estudio Teórico)  
Prof. Jaime Moreno Garrido.

Religiones del Extremo Oriente.  
Sr. Antonio Bentué

Reflexiones sobre el Judaísmo.  
Prof. Ana María Tapia Adler.

Algunos alcances sobre la religión islámica.  
Prof. Ana María Tapia Adler.

El Cristianismo.  
Prof. Jaime Moreno Garrido.

Nº 10 LA CIUDAD, EL IMPERIALISMO Y LA ESCLAVITUD EN EL MEDIO ORIENTE ANTIGUO. 1983, p.148.

Profs. Sr. Jaime Moreno Garrido y Srta. Ana María Tapia Adler.

Primera parte  
LA CIUDAD EN EL MEDIO ORIENTE ANTIGUO.  
Prof. Ana María Tapia Adler.

- EL Concepto de Ciudad.
- La Evolución de la Ciudad.
- Conclusión.
- Notas.
- Bibliografía.

Segunda parte

**IMPERIALISMO EN EL MEDIO ORIENTE ANTIGUO.**

Prof. Jaime Moreno Garrido.

- La Cultura urbano-imperial mesopotámico.
- Tipología del Imperialismo mesopotámico.
- Conclusión.
- Notas.

Tercera parte

**LA ESCLAVITUD EN EL MEDIO ORIENTE ANTIGUO.**

Prof. Jaime Moreno G.

- Generalidades.
- La Esclavitud en Mesopotamia Antigua.
- La Esclavitud en Israel Antiguo.
- A modo de conclusión general.
- Notas.
- Bibliografía.

Nº11- ETANA: Un estudio comparativo. 1984, 79pp.

Prof. Ana María Tapia Adler.

Sr. Juan Calisto Rebolledo

Presentación.

- I. Problemas históricos.
- II. Texto de Etana.
- III. Crítica histórica.
- IV. Etana y el Antiguo Testamento (Estudio Comparativo).
- V. Conclusión.
- VI. Notas.
- VII. Bibliografía.
- VIII. Índice.

Nº 12 JORNADAS DE ORIENTE Y OCCIDENTE.

Varios Autores, 1984, 53pp.

- Discurso de inauguración de las «Jornadas Oriente-Occidente.»  
Prof. Jaime Moreno Garrido.
- Discurso de Sr. Decano, Profesor.  
Sr. Joaquín Barceló Larraín

- Antropología del Arte.  
Dra. Grete Mostny Glaser
- Los dioses semíticos: Ishtar.  
Prof. Ana María Tapia Adler
- Problemas de traducción y de Crítica en algunas literaturas semíticas.  
Prof. Jaime Moreno
- Los Semitas en América.  
Rab. Esteban Veghazi
- Actas de las Jornadas.

Nº 13 EL JUDAISMO ALEJANDRINO.

Autores Varios, 1984, 72pp.

- Presentación.
- La Diáspora judía helenista.  
Prof. Jaime Moreno Garrido.
- El «éxito» para los sabios del Libro de los Proverbios.  
Sr. Riola Senociaín.
- El libro de la Sabiduría.  
Sra. Leonor Drinberg W.
- La sabiduría de Ben Siraj.  
Sr. Ramón Tapia Adler.

Conclusión.

Nº 14 INANNA/ISHTAR, ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE UNA FIGURA RELIGIOSA.

Prof. Jaime Moreno y Prof. Ana María Tapia. 1984, 135pp.

LA RELIGION MESOPOTAMICA.

Prof. Jaime Moreno

INANNA/ISHTAR: ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE UNA FIGURA RELIGIOSA.

Prof. Ana María Tapia

Primera parte  
Inanna/Ishtar, ¿una divinidad conflictiva?.

Segunda parte  
Un intento de interpretación (Proposición).

Notas.  
Bibliografía.  
Listado de Ilustraciones.  
Listado de Cuadros.

Nº 15 ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DEL IDIOMA HEBREO: PROBLEMAS EN HISPANO HABLANTES

Prof. Rosa Gottlieb R. 1985, 80pp.

- Prólogo.
- introducción.

Primera parte: Fonología.

Capítulo I: Acentuación

- 1.1. La acentuación en español.
- 1.2. La acentuación en hebreo.
- 1.3. La influencia del Idish sobre la acentuación del hebreo en las comunidades sudamericanas.
- 1.4. Influencias del español hablante en la acentuación del hebreo.

Capítulo II: Acerca de la pronunciación

- 2.1. El alfabeto ortográfico español y el alfabeto ortográfico hebreo.
  - 2.2. Los fonemas diferentes del hebreo.
  - 2.3. Las vocales en hebreo.
  - 2.4. Dos grafías para un mismo fonema en español
  - 2.5. La pronunciación de la «r».
  - 2.6. Los fonemas sibilantes en hebreo.
  - 2.7. Los fonemas consonantes y su punto de articulación en hebreo.
- Valores fonéticos generales.

Capítulo III: Las influencias del español hablante

- 3.1. Desinencias «m».
- 3.2. Desinencias «n».
- 3.3. La «m» en posición intermedia de palabra.
- 3.4. Las consonantes «v», «f», «g», «j», «t» en posición final de palabra, en hebreo.

#### Capítulo IV: Errores ortográficos

- 4.1. La pronunciación fonética y los errores ortográficos.
- 4.2. Los fonemas kf y qof.
- 4.3. Los fonemas taw y tet.
- 4.4. Los fonemas Khaf y het.
- 4.5. Los fonemas Waw y bet.
- 4.6. Respeto a sin y samekh.
- 4.7. Los fonemas sade o sadik y zain.
- 4.8. El fonema he.
- 4.9. Los fonemas alef y ayin.
- 4.10. El fonema mem.
- 4.11. Fonemas zain y guimel.
- 4.13. El sonido «t».
- 4.14. El fonema iod (iud).

#### Segunda parte

##### Capítulo I: Problemas morfológicos

- 1.1. Concordancia del verbo con el pronombre personal.
- 1.2. Construcciones verbales.
- 1.3. Los modos.
- 1.4. Géneros gramaticales.
- 1.5. El género en el verbo hebreo.
- 1.6. Las conjugaciones verbales.

##### Capítulo II: El sustantivo

- 2.1. Del sustantivo y su género en español.
- 2.2. Del sustantivo y su género en hebreo.
- 2.3. El sustantivo y el número en hebreo.

##### Capítulo III: el adjetivo

- 3.1. Del adjetivo y su género en español.
- 3.2. El adjetivo y su género en hebreo.

##### Capítulo IV: El adverbio

- 4.1. El adverbio en español.
- 4.2. El adverbio en Hebreo.

##### Capítulo V: El artículo.

- 5.1. El artículo en español.
- 5.2. El artículo en hebreo.

##### Capítulo VI: Los números.

- 6.1. Los números en español.

- 6.2. Los números en hebreo.

Capítulo VII: Estados del Nombre (Casos)

- 7.1. Genitivos o Estados Constructos.
- 7.2. Nominativo o Estado Absoluto.
- 7.3. La partícula «Sel».

Capítulo VIII: Los verbos ser, estar, haber, tener

- 8.1. En español.
- 8.2. En hebreo.

Capítulo IX: Partículas

- 9.1. El rol de las partículas.
- 9.2. Diferentes usos de la partícula «a» en español.
- 9.3. Las partículas en hebreo.

Tercera parte: Sintaxis

Capítulo I: Sintaxis

- 1.1. Definición.
- 1.2. Sujeto - Predicado.
- 1.3. Clasificación de las oraciones en español. 70.
- 1.4. Preposiciones.
- 1.5. Orden de colocación de los elementos oracionales.
- 2.1. Sintaxis hebrea.
- 2.2. Clasificación de las oraciones.
- 2.3. Partes de la oración.
- 2.4. Orden de colocación de los elementos oracionales.
- 2.5. Errores sintácticos más frecuentes.
- Bibliografía.

**Nº 16 LA FAMILIA EN EL ANTIGUO TESTAMENTO**

Prof. Shlomo Elimelej. 1985, 89pp.

- La primogenitura.
- El sacrificio de Isaac.
- Jacob y Esau.
- Rescate del Primogénito.
- Derecho del Primogénito a la Herencia.
- Levirato o redención.
- El Matrimonio.
- Adulterio.
- Divorcio.
- La Mujer.

- La Esterilidad.
- La virginidad.
- Santidad, pureza y honra.
- La educación de los hijos como obligación de los padres.
- La respuesta de los hijos hacia la Educación de los padres.
- Conclusión.

**Nº 17 LAS AVENTURAS DEL REY KIRTA(Una épica del 1400 a.C.(ca)**

Prof. Jaime Moreno Garrido. 1988, 123pp.

Primera parte:

Introducción al texto.

- I. La Estructura del relato en su forma actual
  1. Los criterios.
  2. Las Unidades narrativas.
  3. La concatenación del relato.
  
- II. La redacción del relato.
  1. Indicios del trabajo redaccional.
  2. Conclusión.
  3. La historia del texto.
  
- III. Los Personajes, -Krt-Hry-Ysb-Ilhu y Octavia- Los Dioses.
  
- IV. El contexto Cultural.
  1. El ámbito ideológico:
  2. La Familia Real.
  3. La residencia real.
  4. Ritos y celebraciones.
  5. La Guerra y la Paz.
  
- V. El trasfondo Histórico.
  1. El entorno geográfico y cronológico.
  2. La verosimilitud del relato.

Segunda parte

B) Texto, traducción y notas.

Tercera parte

C) Comentario de textos escogidos.

- I. Las siete mujeres del Rey Krt (Krt 12 - 21).
- II. El tributo de Pblmlk (Krt 53 -56 y par).
- III. El Voto de Krt (Krt 194 - 206).

- IV. ¿Rodeo en Ugarit? (28: I: 5 - 7).
- V. El lamento de los hijos de Krt (125: 98 -111 y par).
- VI. Sctqt, La curandera mágica (127: 1 - 14).

**Bibliografías.**

Nº 18- ARABES Y JUDIOS EN ESPAÑA: Un legado Cultural  
 Prof. Ana María Tapia Adler. 1990, 144pp.

**Primera parte**

- En Torno a la Cultura Islámica y el Islam en España.
- La Mezquita de Córdoba y la Arquitectura islámica.

**Segunda parte**

- La Cultura Judía y los Judíos en España.
- Las Sinagogas de Toledo.

**Tercera parte**

1) **Bibliografía General:**

- Cultura Islámica y el Islam en España.
- Judíos en España y Sinagogas de Toledo.

- 2. Índice de Láminas y su correspondiente fuente de obtención.
- 3. Índice general.

Nº 19 SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO SOBRE «EL MITO»  
 Varios Autores, 1986 - 1988, 212 pp.

**Primera Parte**

I. Definiendo el Mito. Aportes de los profesores:

María de la Luz Alvarez. Socióloga, INTA, Universidad de Chile.

Fanny Wurgaft. Antropóloga, INTA, Universidad de Chile.

María Eugenia Ugarte. Depto. de Plástica, Facultad de Artes, Univ. de Chile

Matias Vial. Depto. de Plástica, Facultad de Artes, Universidad de Chile

Rebeca León. Depto. de Teoría e Historia del Arte. Facultad de Artes, Universidad de Chile

Ruben Leal. INTA, Universidad de Chile.

María Eugenia Gongora. Depto. de Literatura, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Josefina Muñoz. Egresada Depto. de Literatura, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Raúl Acevedo. Depto. de Literatura. Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Carlos Munizaga. Depto. de Antropología, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Margarita Schultz. Depto. de Teoría e Historia del Arte. Facultad de Artes, Universidad de Chile

Luis Valenzuela. Tesista, Depto. de Filosofía, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

## Segunda parte

### II. Ponencias presentadas en el seminario

El Mito: Teoría y definiciones segun G.S. Kirk.

Prof. María Teresa Viviani, Instituto de Estética, Pontificia Universidad Católica de Santiago.

Mito y Mitología.

Prof. Jaime Moreno, Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Valor y Mito.

Prof. Fernando Valenzuela, Depto. Filosofía, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Mito y Arte.

Prof. María Eugenia Ugarte. Depto. de Artes Plásticas, Facultad de Artes. Universidad de Chile.

Arte y Mito.

Prof. Matias Vial. Depto. de Artes Plásticas, Facultad de Artes. Universidad de Chile.

Conciencia Mítica y sentido de la metáfora.

Prof. Margarita Schultz. Depto. de Teoría e Historia del Arte. Facultad de Artes.

Mito y Educación.

Prof. Miriam Zemelman, Depto. Historia, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Mito y Ciencia.

Prof. Jorge Estrella, Depto. de Filosofía, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Mito y Ciencia: dos niveles de explicación de la realidad.

Prof. Eliecer Paillacar, Facultad Ciencias Agrarias y Forestales, Universidad de Chile.

Mito y Política.

Prof. Walter Sanchez, Instituto de Estudios Internacionales, Universidad de Chile.

Estructura del discurso Mítico Tradicional.

Prof. Raúl Acevedo, Depto. de Literatura, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

El Mito ante la razón histórica.

Prof. Jorge Acevedo, Depto. Filosofía, Facultad Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

¿Es el Mito un amparo de la cobardía del hombre?.

Enrique Arriagada

Programa de las Jornadas.

Mito y Utopía: dos formas de conocer.

Prof. Roberto Escobar, Depto. Sociología, Facultad Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Un Mito Mapuche en la cordillera valdiviana.

Prof. Carlos González, Instituto de Estética, Pontificia Universidad Católica.

Antisemitismo y Mito.

Prof. Miriam Zemelman, Depto. de Historia, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Psicoanálisis del Mito y el Mito en el Psicoanálisis.

Prof. Jorge Gissi, Depto. Psicología, Pontificia Universidad Católica

Mito y Arte: correspondencia entre el proceso estético y el proceso mítico:

La obra de Tatiana Alamos.

Prof. Rebeca Leon, Depto. de Teoría e Historia del Arte, Facultad de Artes.

Prof. Ana María Tapia, Centro de Estudios Judaicos.

Facultad de Filosofía y Humanidades y Depto. de Teoría e Historia del Arte, Facultad de Artes. U. de Chile.

Conocimiento mítico y conocimiento científico.

Prof. Jaime Moreno. Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Chile.

El Mito, la desmitificación y la recuperación del sentido.

Prof. Ana Escribar, Depto. Filosofía, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile.

Índice General.

**Nº 20 NUMERO ESPECIAL DEDICADO AL VIGESIMOQUINTO ANIVERSARIO DEL CENTRO DE ESTUDIOS JUDAICOS (1967-1993)**

Varios Autores, 1993, 168pp.

- Presentación.
- El Centro de Estudios Judaicos:  
25 años de realizaciones.
- Cripto-Judíos y Judeo-Convertos en los tiempos de la inquisición en Chile.  
Prof. Günter Böhm.
- Poesía joven Israelí: Selección de poemas.  
Prof. Shlomoh Elimelej A.
- Profetas del Cautiverio,  
Prof. Gloria Mora y Erika Vejar.
- El Dios y Héroe Gilgameš en la tradición del Medio Oriente Antiguo.  
Profs. Jaime Moreno y M<sup>a</sup> Teresa Viviani
- La Religión del Antiguo Israel (Epoca Patriarcal)  
Prof. María Tapia Adler

**Nº21- TRES GRANDES PENSADORES DE LA EDAD MEDIA: MAIMONIDES, AVERROES Y SANTO TOMAS DE AQUINO.**

Varios Autores, 1995, 163pp.

- Presentación.

- El pensamiento de Maimónides.  
Prof. Fernando Valenzuela.
- Trascendencia del Rambam para el judaísmo polaco  
Prof. Benzion Nachmann
- El Qadi de Córdoba: Ibn Rušd (Averroes).  
Prof. Maria Olga Samamé B.
- Santo Tomás y su tiempo.  
Prof. Jaime Moreno.
- ANEXOS: Cronología de Santo Tomás de Aquino
- Notas Bibliográficas

**Nº22- LA PRESENCIA DE LA DIOSA INANNA/ISHTAR EN LA FRANJA SIRO-CANAANA.**

Prof. Ana Maria Tapia A., 1998,

Agradecimientos

Prólogo

Presentación del tema

- I Inanna/Ishtar: Antecedentes
- II La franja Siro-canaana:
  - A. El contexto geográfico
  - B. El contexto Literario y Plástico
    - B.1. El contexto literario.
    - B.2. El contexto plástico:
      - 1. Iconografía proveniente de la franja Siro-canaana.
      - 2. Iconografía procedente de Mesopotamia.
- III. La presencia de Inanna/Ishtar en otras culturas.
  - 1. Egipto
  - 2. Israel y la Biblia.
- IV ¿Inanna/Ishtar en Canaan?
- V Conclusiones
  - Ilustraciones
  - Indice de Ilustraciones
  - Bibliografía
  - Indice general.

Nº23- «TIEMPO DE COSECHAR»

(número especial, en homenaje al Profesor Günter Böhm G., y celebración del trigésimo aniversario del Centro de Estudios Judaicos  
1998 -

Índice

Dedicatoria.

Prof. Jaime Moreno G.

Biografía del Prof. Günter Böhm Grunpeter

Prof. Ana María Tapia A.

Biografía cronológica de las publicaciones del Prof.  
Günter Böhm (1942-1997).

Treinta Años de Vida Académica: El Centro de Estudios Judaicos.

Prof. Ana María Tapia Adler

Artículos

Los «Portugueses» en el Nuevo Mundo

Prof. Günter Böhm G.

España entre los siglos XI y XII a través de la mirada de tres autores hispano-  
hebreos.

Prof. Katia Lizana

Los Judíos y el advenimiento del Capitalismo

Prof. Mario Matus

La búsqueda del Jesús histórico.

Prof. Jaime Moreno G.

Judaísmo y Ciencia

Prof. Ana María Tapia

Nº 24 TRES POETAS HISPANO-HEBREOS DEL SIGLO XIII (Tesis de Grado)

Autores Varios

En prensa

TRADICIONES Y COSTUMBRES JUDIAS

Prof. Ana Maria Tapia Adler. 1996, 193pp.

- Presentacion
- Introduccion

Primera parte

- Sobre judaismo, historia y cultura judia

Segunda parte

- Identidad Judia

Tercera parte

- El ciclo del año judio

Cuarta parte

- Las festividades en el judaismo
- El Shabbat
- Rosh jodesh
- Pesaj, la fiesta de la libertad
- Sefirat ha-omer y Lag ba'omer
- Shavuot
- Yamim Noraim
- Las fiestas de sukkot, shemini atzeret y Simja Tora
- Tu Bishvat
- La fiesta de purim

Quinta parte

- Los ayunos en el judaismo

Sexta parte

- Días especiales y efemerides

Septima parte

- El ciclo de la vida judia

Octava parte

- Liturgia

Parte novena

- Brajot (bendiciones)

Parte decima

- Notas acerca de la kashrut

Parte decimoprimer

- Acerca de la conversion

Parte decimosegunda

- Recetas especiales

Parte decimotercera

- Bibliografía
- Índice

II JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS «RELIGION Y CULTURA»

Varios Autores , 1993, 161pp.

- Presentacion.  
Prof. Lucia Invernizzi Santa Cruz
- Mito, religión y violencia  
Prof. Jaime Moreno Garrido
- La antropología religiosa, el origen del pensamiento religioso  
Prof. Michel Romieux.
- Creencias religiosas de los mapuches (abstract)  
Prof. Gilberto Sánchez.
- Máscaras y sincretismo religioso  
Prof. Maria Eugenia Ugarte.
- Algunas perspectivas interculturales en la religiosidad andina  
Prof.Dra. M<sup>a</sup>. Ester Grebe.
- El barroco como expresión religiosa en Latinoamérica  
Prof. Matias Vial Vial.
- El monoteísmo hebreo y la influencia Cana'anea  
Prof. Ana Maria Tapia Adler.
- Ciencia y religión  
Prof. Paz Vidaurrazaga.

- Scheler y la visión de lo sagrado  
Prof. Fernando Valenzuela.
- La proyección de trasmundos y el problema de la muerte de Dios  
Prof. Ana Escribar.
- Personalidad e impersonalidad en el diálogo Oriente-Occidente  
Prof. Gonzalo Ulloa.
- El pluralismo teológico en S.S. Pablo VI  
Prof. Kamel Harire
- Psicoterapia y metáforas religiosas (abstract)  
Prof. Jorge Gissi.

**V JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS «LA MUERTE EN LA CULTURA»**

Varios Autores, 1997, 204pp.

- Presentación
- Fenomenología del no ser aún  
Prof. Fernando Valenzuela E.
- Vida, pasión y muerte de Jesús  
Prof. Jaime Moreno
- Contexto socio-cultural y concepciones de la muerte: aportes de las teorías antropológicas  
Prof. Maria E. Grebe
- La muerte en el Chile decimonónico  
Prof. Mario Matus.
- Iconografía en cementerios de Valparaíso. Estudio teológico-filosófico de las expresiones culturales de la muerte  
Profs. Kamel Harire y Gonzalo Ulloa.
- El silencio como una metáfora de la muerte en la obra «La amortajada» de Maria Luisa Bombal  
Prof. Katia Lizana.
- El tema «La Muerte» en la novela mexicana contemporánea.  
Prof. Eduardo Thomas.

- «Memento Mori» en el arte  
Prof. Matias Vial
- La civilización azteca: lo sagrado, el sentido de la muerte y su representación plástica  
Prof. Maria Eugenia Ugarte
- La muerte en la baja edad media y su representación iconográfica en la plástica  
Prof. Maria Veronica Sepulveda.
- Muerte y arte en la Europa renacentista  
Prof. Maria Eugenia Lopez.
- Reflexiones desde la filosofía en relación al criterio de muerte cerebral.  
Prof. Ana Escribar.
- Reflexiones en torno a la concepción judaica de la muerte.  
Prof. Ana Maria Tapia
- El sentido de lo eterno en el antiguo Egipto.  
Prof. Maria Teresa Viviani.
- La muerte, el enemigo.  
Prof. Silvia Salzman.

#### VI JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS «MAGIA Y RELIGIÓN»

Varios Autores, 1998, pp.

- Índice
- Presentación
- VI Jornadas
- El Programa
- Eduardo Thomás Doublé  
La magia en la literatura mexicana: Hechicerías del discurso latinoamericano: "Aura" de Carlos Fuentes.
- María Eugenia Ugarte  
Xipe Totec: ¿magia o religión?

- Katia Lizana  
Gandalff, el mago de Tolkien
- Julio Tobar  
Magia y Color
- Sonia López Segovia  
El Realismo mágico en la fotografía de dos autores: Eugene Atset(francés)  
y Sergio Larraín(chileno)
- Jaime Moreno Garrido  
Los milagros de Jesús en los Evangelios
- Fernando Valenzuela Erazo  
Elementos mágicos en la teoría del pensar
- Gonzalo Ulloa Rübke  
Algunos elementos relacionados con la magia en la cultura popular chilena
- Ana María Tapia Adler  
El pensamiento mágico de los Egipcios
- María Verónica Sepúlveda U.  
Antigüedad y Edad media: ¿Magia, brujería o religión?
- María Eugenia López A.  
Algunos aquelarres en el arte español
- Paz Vidaurrazaga V.  
La magia de las cifras
- Mario Matus Gonzalez  
La Quintrala, espejo de una sociedad
- Ximena H. Cortéz G.  
Hadas maléficas y brujas madrinas
- Bernardo González Mella  
La música: Alas de la magia
- Matias Vial V.  
La magia de la creación

Ecós de las V Jornadas Interdisciplinarias sobre "La Muerte en la Cultura"  
(1997)

Presentación del libro sobre las V Jornadas, sobre el tema "La Muerte"

- Palabras de la Vicedecana Sra. Maria Isabel Flisfisch
- Presentación del libro: Prof. Gonzalo Ulloa R.

## 12. Palabras finales

Treinta años es tiempo suficiente para mirarnos retrospectivamente con una mirada crítica.

Docencia propia, docencia de prestación de servicios, investigación, publicaciones, trabajo desde una perspectiva interdisciplinaria, son áreas a las que hemos volcado nuestros esfuerzos.

Quien haya leído las cuentas que rendimos al cumplir 10, 15, 18, 23 y 25 años y la actual publicación, podrá darse cuenta de la evolución del Centro, de los desvelos y logros.

El Centro ha sido como el árbol al que se hace mención en Job 14:7-9; un árbol que guarda la íntima esperanza de que "si es cortado, aún puede retoñar y sus renuevos no le faltarán. Incluso con raíces en tierras envejecidas, con un tronco que se muere en el polvo, en cuanto siente el agua reflorace y echa ramaje como una planta nueva".

Hemos vivido épocas de cambio en las que fuimos "cortados" pero tuvimos la fuerza suficiente para "retoñar" y "echar ramaje". Vientos de cambios soplan nuevamente al interior de la Universidad; ello incluye a nuestra Facultad y al Centro que prontamente renovarán sus cuadros directivos.

Nosotros mantenemos nuestra íntima esperanza de que "renuevos no nos faltarán". Continuaremos con nuestro optimismo, dando lo mejor de nosotros.

En la tarea que hemos desarrollado es nuestro grato deber agradecer a muchas personas que la han hecho posible. No mencionaremos nombres, no obstante, estamos ciertos que podrán reconocerse en alguno de los párrafos que vienen a continuación.

Presentamos nuestro agradecimiento:

- A quienes estuvieron con nosotros, en algunos momentos de estos treinta años:

profesores, alumnos y no académicos; a quienes partieron para no regresar y aquellos con los que hemos mantenido el contacto.

- A las autoridades de nuestra Facultad por su apoyo constante. Hacemos propicia la ocasión para felicitarles por el trabajo paciente, la política de puertas abiertas y la gestión exitosa, especialmente en los últimos ocho años.
- A la Dirección Económica y Administrativa que facilita nuestras gestiones y hacen posible muchas de las actividades que nos fueron encomendadas por el Decanato.
- A los profesores de nuestra Facultad, de otras Facultades de nuestra Universidad y de otras Universidades que participan con nosotros en las actividades interdisciplinarias.
- Al personal no académico de la Facultad que colabora en los trabajos necesarios para nuestras actividades de extensión, de publicaciones y que brindan las facilidades técnicas para la implementación de los cursos.
- Al personal de la Imprenta del Departamento de Evaluación, Medición y Registro Educativo (DEMRE), con la que año a año hemos trabajado codo a codo a fin de concretizar nuestras publicaciones.
- A nuestros propios no-académicos que, muchas veces, han sufrido las secuelas de la prisa y la urgencia propia de quienes trabajamos junto a ellos.
- A quienes, sin esperar reconocimiento, nos ayudan en nuestros intentos por tener presencia en Internet.
- A aquellos que a veces, anónimamente, llegan hasta nosotros para donarnos un precioso material bibliográfico que viene a enriquecer nuestra Biblioteca.
- A la Comunidad Israelita de Santiago que desde 1967 nos ha facilitado, en comodato, el local en que funcionamos.
- A los alumnos de los diferentes Departamentos y Facultades que se inscriben en nuestros cursos, asisten a nuestras actividades de extensión y perfeccionamiento, solicitan a nuestros académicos ser guías de sus tesis de grado y que han hecho de este Centro su casa.
- Por último pero no por ello menos importante, al Prof. Günter Böhm G., quien, aunque ha detentado oficialmente el cargo de Director durante 25 años, en realidad a dedicado treinta y tres años de su vida al Centro, ya que estuvo presente desde la génesis misma del proyecto, cuando tímidamente se inició como Ciclo de Lengua y Cultura Hebreas en 1965.

- A él, los académicos hemos querido honrar con este volumen de homenaje para agradecer su preocupación constante, el apoyo a las iniciativas que se le presentaban y la excelente representación del Centro, la Facultad y la Universidad en el ámbito internacional.
- A todos, 'visibles e invisibles', gracias por haber estado con nosotros, por estar hoy, por la voluntad de seguir junto a nosotros y por permitirnos vivir plenamente "la Universidad".